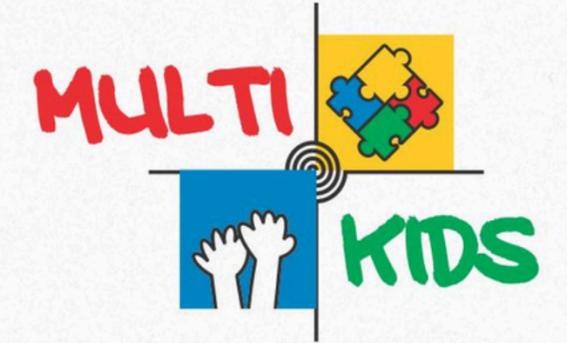


DOCUMENTAÇÃO PEDAGÓGICA 1º SEMESTRE 2024



Turma: Jardim I



COLEÇÕES E RECORDAÇÕES



Crianças:

- Alice Pino
- Dimitri Domingos
- João Chaves
- Kiara Moura
- Leo Alves
- Leonardo Cavalcanti
- Marcela Lima
- Martin Maciel
- Matheus Arantes
- Salvador Lino

Educadora:

- Elisabeth Nascimento



Confecção do pompom da amizade



Primeira semana após o Carnaval, professora nova e um momento perfeito para que a professora e as crianças se conhecessem melhor. Com cada movimento para criar os pompons, víamos não apenas fios coloridos ganhando forma, mas também vínculos sendo fortalecidos entre nós. Enquanto trabalhávamos juntos, compartilhávamos histórias, risos e até mesmo alguns conselhos sobre como dar o nó perfeito.

O ambiente era de total colaboração e apoio mútuo. A cada novo pompom que surgia, também surgia uma nova troca de experiências e um sorriso genuíno.

Foi inspirador ver como uma simples atividade manual pode ser tão poderosa para unir pessoas.



Roda de história



Como de costume, o início do dia começa com a leitura de um livro. Onde todos se reúnem para ouvir uma história que nos inspira e prepara para as propostas do dia. E esse dia não foi diferente. Sentados em um círculo, com olhares atentos e curiosos, todos ouvimos a narrativa que nos transportou para mundos distantes e encheu nossas mentes de imaginação e criatividade. Realizamos a leitura do livro “Os amigos e eu”, reforçando a importância da amizade!

“Prô, e se eu ajudasse meu amigo a subir na árvore e o bicho pegasse nós dois ?”

D.D

Ateliê de modelagem com massinha

Reunimos as crianças em uma roda e começamos a contar a história do dia. E questionei se tudo era feito de materiais especiais que podiam ser moldados e transformados conforme os desejos de quem os tocasse. Cada criança foi convidada a escolher sua porção de massinha de modelar colorida. Eles começaram a explorar as texturas, misturando cores e criando suas próprias versões de objetos e coisas imagináveis.

Enquanto isso, moldavam, conversavam entre si sobre as escolhas de cores e formas, compartilhando ideias e ajudando uns aos outros. Observamos como desenvolviam habilidades motoras finas ao modelar detalhes pequenos e complexos, como a parte de cima da carroça. Ao longo das sessões, cada criança teve a oportunidade de refinar suas criações, adicionando novos elementos conforme sua imaginação guiava. Algumas optaram por criar cenas inteiras, onde seus personagens interagiam em histórias inventadas na hora, outros por criar objetos.

“Prô, fiz uma carroça”- M.M



Mural do Dia da mulher



Nossa iniciativa pedagógica para celebrar o Dia das Mulheres deste ano foi focada em inspirar as crianças a conhecerem e homenagearem mulheres fortes e inspiradoras. Juntamente com suas famílias, escolheram uma mulher que admiravam ou achavam interessante. Cada criança trouxe informações sobre sua escolhida para compartilhar com os colegas.

Durante as sessões, as crianças entusiasmadas contaram sobre suas escolhas: algumas escolheram escritoras famosas, outras líderes e algumas artistas renomadas. Elas explicaram por que essas mulheres eram importantes para elas e o que aprenderam ao pesquisar sobre suas vidas e realizações.

E assim, montamos nosso mural.

Mural do Dia da mulher



Roda de história



Logo após a apreciação do mural, não podia faltar a leitura do dia. O livro escolhido foi “ George, o curioso, sai de bicicleta”. Será que temos crianças curiosas nessa turma?

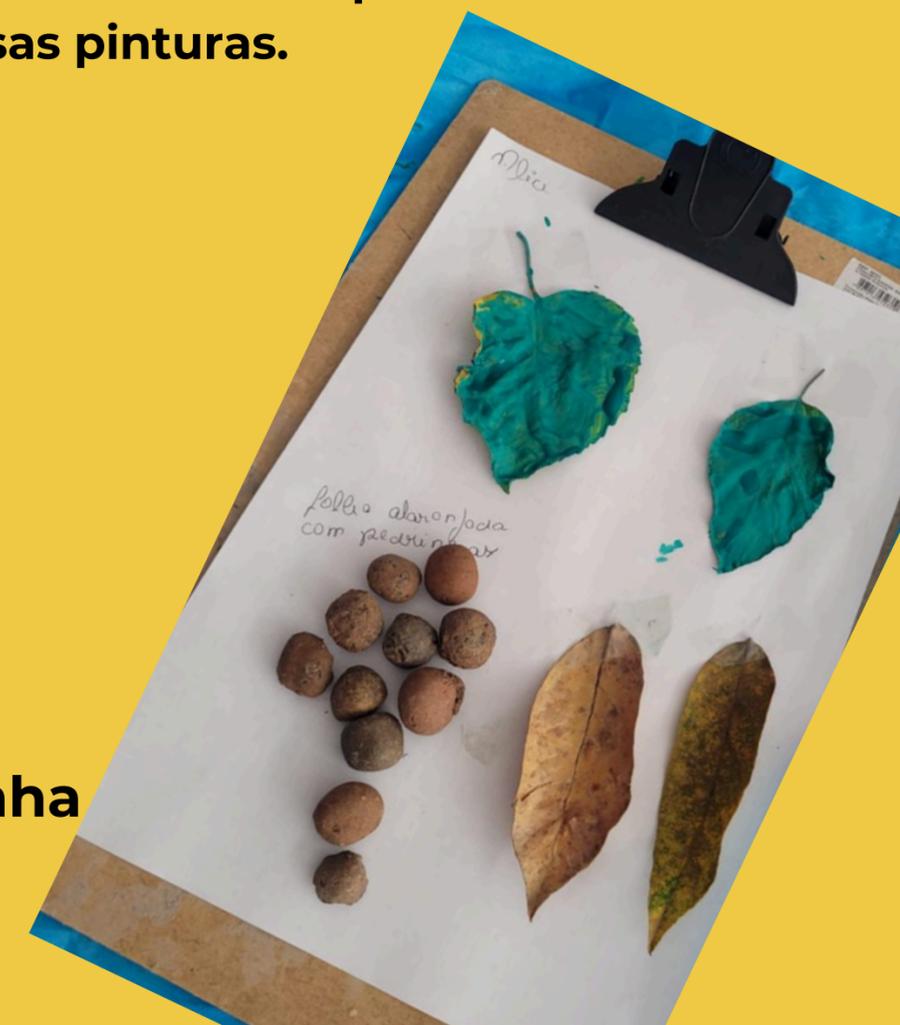
Pesquisa dos elementos da natureza



Começamos o dia com uma caminhada pelo jardim da escola, onde as crianças foram incentivadas a colher folhas secas e observar as cores e formas que encontravam.

Com as mãos cheias de folhas secas, voltamos para o ateliê. Lá, conversamos sobre as cores e formas que observamos nas folhas e como poderíamos usar essas inspirações em nossas pinturas.

**Olha prô, as pedras juntas parecem a minha folha!
A.P**



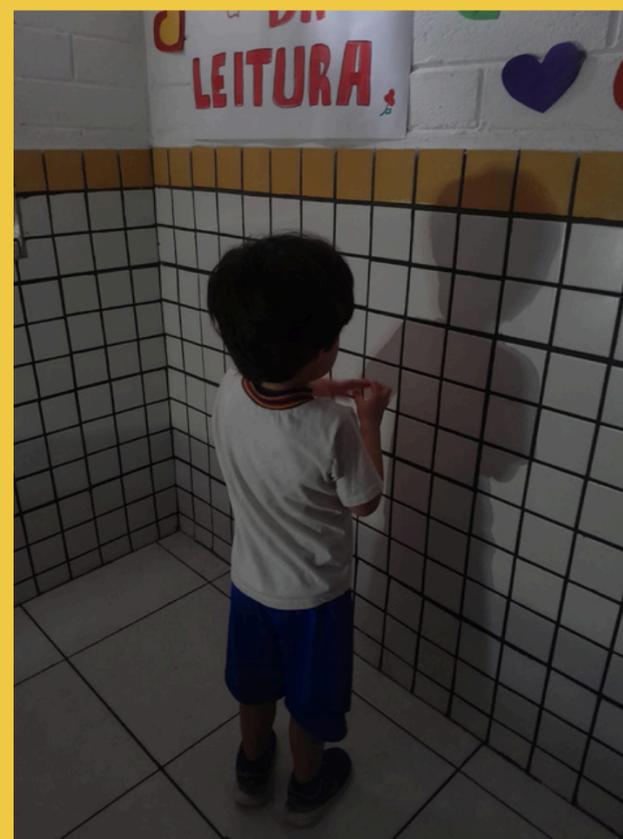
Pesquisa dos elementos da natureza



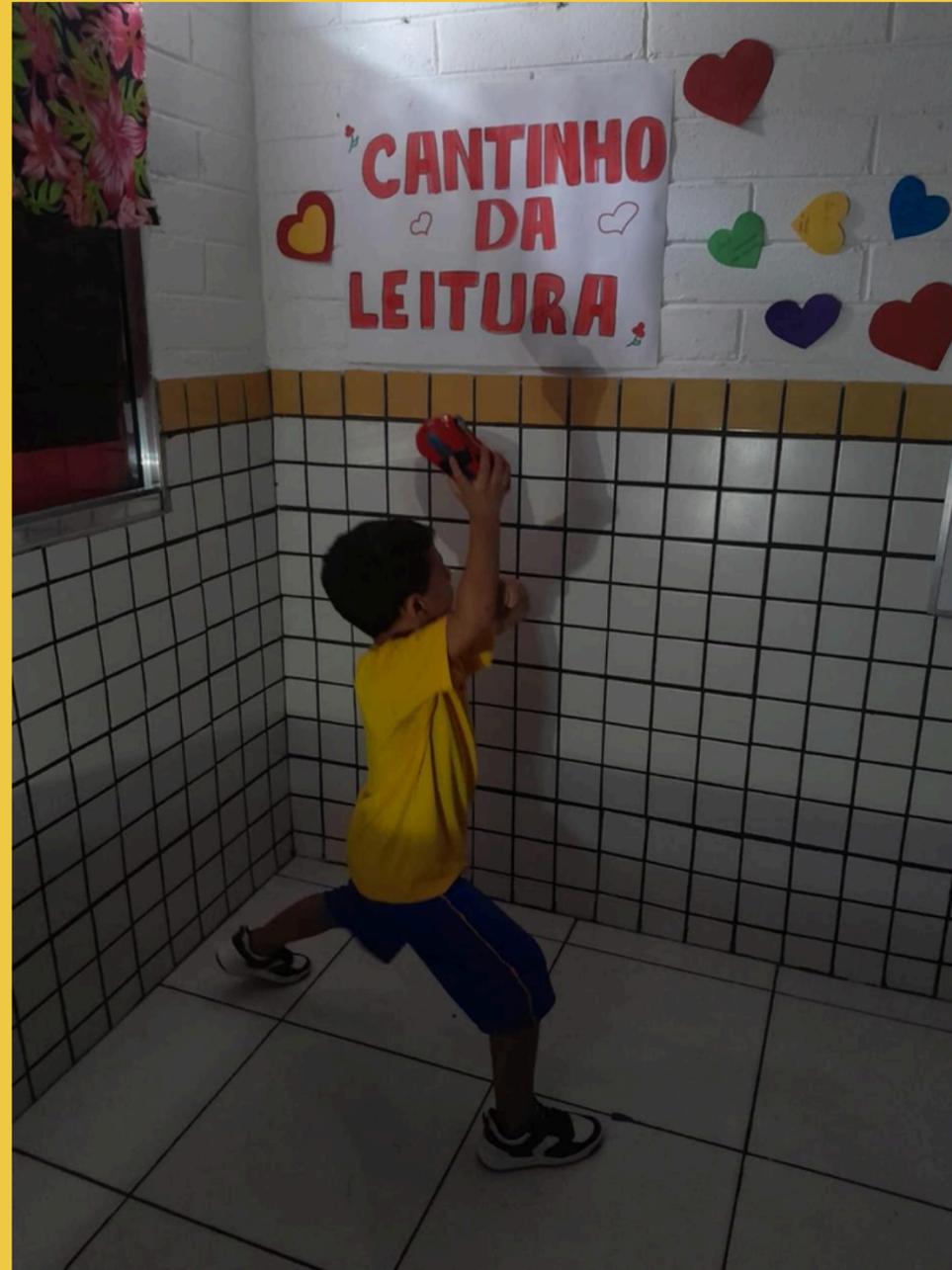
“As folhas eram verdes, depois ficaram marron e agora vai ficar verde de novo”- A.P

Exploração de sombras e silhuetas

Em um dia cheio de descobertas, as crianças exploraram o fascinante mundo das sombras e silhuetas. Através de brincadeiras lúdicas e interativas, elas aprendem sobre luz, formas e movimentos, transformando a curiosidade em conhecimento. Um projeto que ilumina mentes e corações!



As sombras transformavam em movimento..



... e ultrapassaram as paredes da sala.





"Sombras são reflexos da luz, contornos que revelam o que não vemos à primeira vista."

Esculturas corporais

"Explorando a criatividade e o movimento, as crianças se divertem após realizarem movimentos corporais na nossa sessão de esculturas corporais. Entre risos e brincadeiras, elas descobrem novas formas de expressão e desenvolvem a coordenação motora em um ambiente cheio de imaginação e alegria. Com a massinha, esculpiram movimentos únicos e dinâmicos, transformando cada gesto em uma obra de arte em movimento!"



Jogos de movimento



Começamos o projeto coletando garrafas PET vazias. As crianças participaram ativamente da preparação, ajudando a organizar o espaço.

Com os materiais prontos, montamos o espaço do boliche . As crianças estavam ansiosas para começar a jogar! Cada uma teve a oportunidade de rolar as bolinhas de tênis em direção aos pinos feitos de garrafas PET, praticando suas habilidades de lançamento e precisão.

Jogos de movimento



Produção de podcast



"Pequenas grandes vozes! Nossos pequenos participantes se expressam e compartilham suas histórias no nosso projeto de podcast infantil."

Produção de podcast

Você gosta de fruta?
J.C



Qual sua brincadeira preferida?
L.A



Nosso alfabeto



“ Prô, as letras parecem luzinhas” - L.A



As crianças juntas davam forma à sua sala, construindo o projeto, criando histórias e acrescentando o que era necessário. Juntos, montaram o alfabeto colorido, com brilhos, sem restrições, utilizando materiais diversos.

Nosso alfabeto



Nosso alfabeto



Nosso calendário



E assim também foi a construção do calendário, estrelando o nosso calendário: a criatividade e a diversão das crianças dando forma aos dias do mês!

Combinados



**Juntos aprendemos,
juntos criamos! Nossos
pequenos
colaboradores
ajudando a professora
a montar o cartaz de
combinados para a
sala. Aprendendo
desde cedo a
importância da
cooperação e do
respeito mútuo.**

Colagem coletiva

Unindo talento e imaginação, nossas crianças criam juntas uma obra de arte única no projeto de colagem coletiva!

Prô, rasgar e cortar faz a mesma coisa.

L.A



Roda de história e algo a mais ...



“A pizza é redonda e também tem triângulos.”

K.M

“Olha, aqui na florzinha, também tem um círculo.”

Comentava M.L mostrando as almofadas de flores que estavam sentados.



A leitura do livro "Levante um pouquinho, por favor!" foi o ponto central da nossa proposta do dia . A história, rica em ilustrações e descrições, nos levou a uma aventura onde um elefante preguiçoso sentou-se acidentalmente em cima do chapéu preferido do sapo. A partir daí, o elefante passa a pedir ao sapo diversos tipos de comida com formatos redondos , triangulares , quadrados etc. Porém, um dia o sapo foi mais esperto e resolveu pregar uma peça no esperto elefante. Após a leitura, discutimos sobre as formas geométricas que encontramos na história e como essas formas aparecem em nossos próprios ambientes. Fomos na parte externa e, em pequenos grupos, as crianças identificaram formas geométricas em diferentes objetos, como bolas, folhas de árvores, portas e até mesmo em alimentos trazidos para o lanche.



Caminhada sensorial

Antes de sair para a caminhada, reunimos as crianças em um círculo e explicamos o objetivo da atividade. Falamos sobre a importância dos nossos sentidos e como eles nos ajudam a entender o mundo ao nosso redor.

Partimos com o grupo e caminhamos lentamente pelo jardim da escola, fazendo várias paradas para focar nos diferentes sentidos.

Em uma área tranquila, pedimos às crianças que fechassem os olhos e ouvissem os sons ao redor. Após alguns minutos, compartilhamos o que ouvimos – os pássaros, o vento, e até mesmo o som distante de carros na rua.

Exploramos várias texturas presentes na natureza.



Caminhada sensorial



As crianças tocaram a casca rugosa das árvores, folhas macias, flores delicadas, e até mesmo pedras lisas. Cada criança foi incentivada a descrever a sensação de cada textura.

Paramos em um canteiro de flores e hortaliças. As crianças cheiraram diferentes tipos de plantas e flores, tentando identificar os aromas. Alguns se surpreenderam com o cheiro forte das ervas aromáticas, enquanto outros preferiram o perfume suave das flores.

Parque sonoro



Nessa atividade, levamos as crianças para o parque sonoro, onde tiveram a oportunidade de explorar diferentes sons utilizando panelas, colheres de pau, tampas, garrações de plástico e outros objetos do dia a dia. Esta experiência permitiu que as crianças tocassem, escutassem e observassem os sons produzidos referente a cada objeto, compartilhando e discutindo suas descobertas sobre os diversos sons que criavam.

“Se passamos a colher faz um barulho e se bate faz outro.”- L.C

“Prô, como eu faço um barulhão?”- A.P

Após a exploração individual e em grupo, reunimos todas as crianças para uma discussão coletiva. Cada criança compartilhou suas observações sobre os sons que produziram e ouviram. Falamos sobre as diferenças entre os sons e como cada objeto poderia ser usado para criar ritmos e melodias.



Contagem e ordenação



A atividade foi realizada na rampa, onde as crianças puderam coletar diferentes materiais naturais, como folhas, pedras, gravetos e sementes. Cada criança teve a oportunidade de explorar o espaço e selecionar seus materiais favoritos para usar nas atividades de contagem e ordenação.

Começamos a proposta permitindo que as crianças explorassem o parque livremente, coletando folhas, pedras, gravetos e sementes. Elas foram incentivadas a observar as diferentes formas, tamanhos e cores dos materiais encontrados.

Reunimos as crianças em um círculo e, utilizando os materiais coletados, introduzimos a contagem. As crianças contaram suas pedras, folhas ou sementes, compartilhando seus números com os colegas. Em seguida, identificam a quantidade com o número correspondente.





Responde ou passa

Na atividade "Responde ou Passa", nossos pequenos participaram de um jogo desafiador que combinou diversão e aprendizado, estimulando a concentração e o raciocínio rápido. O objetivo do jogo era simples: responder a perguntas variadas ou passar a vez para o próximo participante.

“Tem número 1,2,3,4...”- S.L



Faz de conta

A proposta foi realizada na sala referência, onde cada criança recebeu um pedaço de barbante. As crianças foram incentivadas a usar o barbante para criar qualquer objeto que imaginassem, seja uma forma abstrata, um animal, um objeto do cotidiano ou qualquer outra figura.



Percepção auditiva



A sessão foi realizada no parque sonoro da escola. Levamos a caixa de instrumento musical, com tambor, chocalho, triângulo e materiais para desenhar.

“O tambor precisa bater para fazer o som e chocalho precisa balançar ”- D.D

Reunimos as crianças no parque sonoro e apresentamos os diferentes instrumentos musicais. Demonstramos como tocar cada instrumento e discutimos brevemente sobre os sons que cada um produz. Enquanto exploravam, discutiam qual o som que o instrumento fazia e registravam na folha. Cada criança teve a oportunidade de explicar como o som do instrumento inspirou sua criação. Discutimos as diferentes maneiras pelas quais os sons podem ser representados visualmente.



“Escuta o barulho, tri tri.”-

M.A

Aula aberta

Juntos, pais e filhos exploraram, aprenderam e se divertiram em nossa aula aberta! Momentos especiais de cumplicidade e descoberta.



Jogo lúdico



Na sessão exploramos o raciocínio lógico, a percepção visual e a interação social através de um jogo envolvendo rolo de papel higiênico e lápis de cor, onde também abordamos temas como ganhar e perder, lidar com frustrações e desfrutar do momento de diversão.



Saída Cultural Pet zoo





A participação em atividades culturais é crucial para o desenvolvimento das crianças, promovendo aprendizado em grupo e habilidades sociais essenciais.



Parlendas

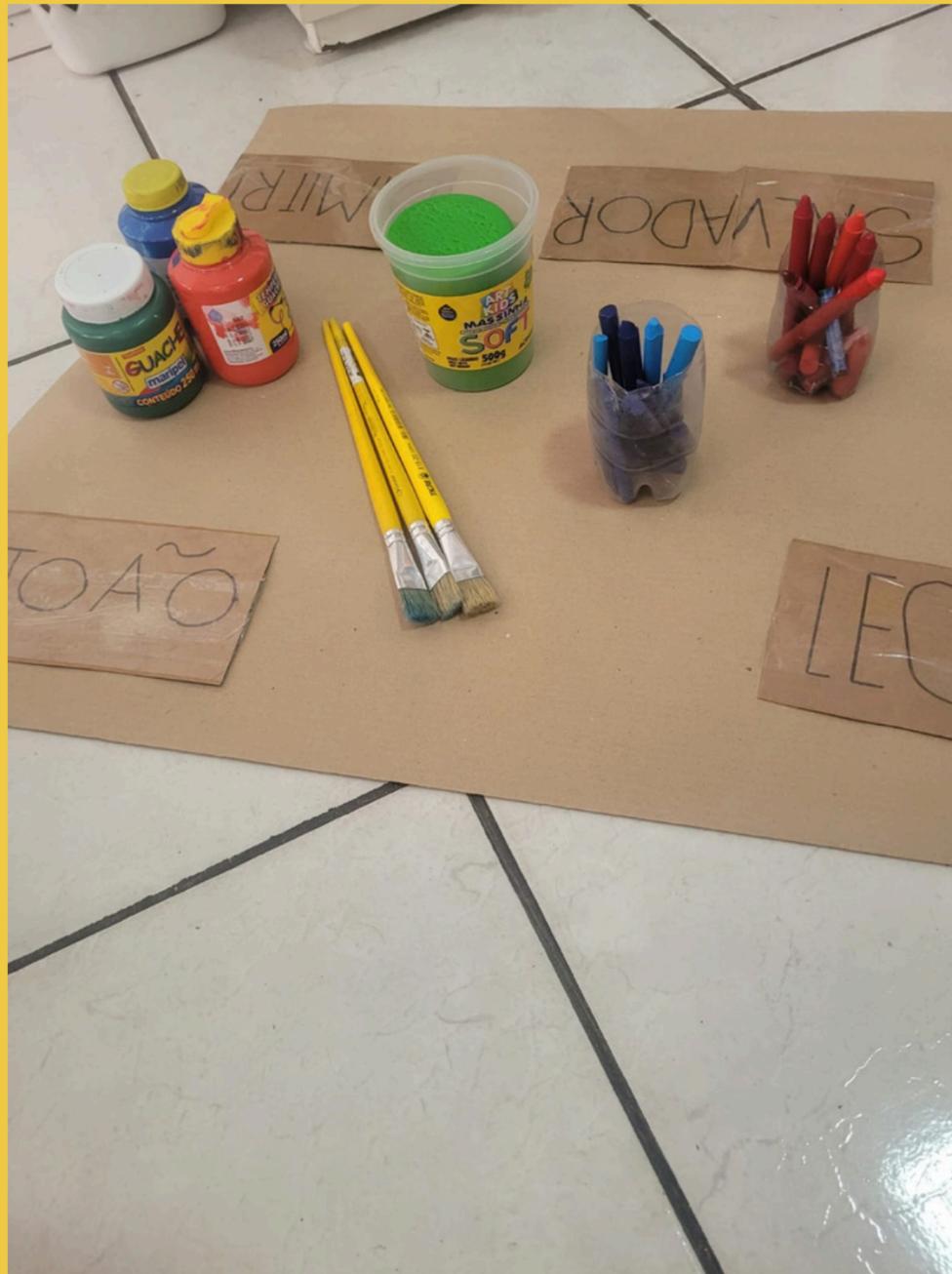
Durante a atividade, as crianças foram apresentadas à várias parlendas populares. Cada parlenda foi explorada quanto ao seu conteúdo, ritmo e estrutura de rima. As crianças participaram ativamente da leitura em grupo e foram encorajadas a identificar as rimas e discutir seu significado dentro do contexto da parlenda.



“É parecido as palavras ”- J.C
comentava enquanto a
professora lia as parlendas

“Vazia e Sofia rima, né? ”- M.L

Nomes de massinha



Começamos revisando as letras do alfabeto relevantes para o nome de cada criança. Fizemos isso de maneira interativa, discutindo a forma de cada letra e como elas são escritas.

Cada criança recebeu uma folha com seu nome escrito em letras grandes como guia. Usando a massinha de modelar, elas foram convidadas a seguir o contorno das letras, moldando-as com cuidado.



“O D tem um barrigão” - K.M



Cartão dia das mães



**Pequenos corações criativos
preparando uma surpresa
especial para o Dia das Mães!**



Dia da família



**Capturando momentos especiais:
nossos pequenos participantes do
projeto 'Dia da Família'. Memórias
que durarão para sempre.**



“A minha família vai amar”-

M.M

Blocos



Durante a atividade, cada criança recebeu uma variedade de blocos coloridos de madeira e participou de diferentes exercícios focados em numeração, contagem, operações matemáticas simples e agrupamento por cores.

A atividade foi altamente eficaz na promoção do aprendizado matemático das crianças de maneira prática e visual. As crianças demonstraram um aumento na compreensão dos conceitos de numeração, contagem e operações básicas, além de melhorar suas habilidades de agrupamento e classificação por cores.

“Se colocar pertinho, quando empurra cai tudo” - D.D



Torre dos copos

Começamos a proposta reunindo as crianças e apresentando os copos plásticos. Discutimos brevemente sobre o que seria necessário para construir uma torre estável e quais estratégias eles utilizariam.

Durante a fase de construção, as crianças trabalharam juntas para empilhar os copos de maneira que formassem uma torre estável. Elas experimentaram diferentes arranjos e técnicas para melhorar a estabilidade da estrutura.



Tradições nordestinas



Nesta proposta, as crianças foram convidadas a explorar as raízes culturais do Nordeste do Brasil através da criação de um mapa visualmente rico e repleto de histórias e cores. O objetivo principal foi promover o conhecimento sobre a geografia, cultura e diversidade da região Nordeste, além de estimular a expressão criativa das crianças.

Iniciamos a atividade com uma breve apresentação sobre a região Nordeste do Brasil. Discutimos aspectos culturais importantes, como festas juninas, o frevo, o forró, a culinária regional, como o acarajé e a tapioca, e pontos turísticos famosos, como as praias e os centros históricos. As crianças foram incentivadas a observar e discutir as características geográficas e culturais de cada estado nordestino no mapa. Perguntas foram feitas para promover a reflexão, como "O que você sabe sobre a Bahia?" e "Quais são as principais características do Ceará?". E para finalizar decoraram o mapa de acordo com suas próprias interpretações e experiências. Elas foram encorajadas a usar cores vivas e detalhar pontos específicos que achassem interessantes ou importantes.



“Tem muita comida diferente” - L.C

Arte: Vicente Leite



Explorando as tradições nordestinas com olhares curiosos e pincéis coloridos, nossas crianças se inspiram na arte de Vicente Leite para criar suas próprias obras!

Começamos a proposta apresentando brevemente a biografia do artista Vicente Leite. Discutimos sua vida, influências artísticas e a importância de suas pinturas na representação cultural do Nordeste.

Exibimos reproduções de algumas obras famosas de Vicente Leite, como suas paisagens, retratos de pessoas nordestinas e cenas do cotidiano. Discutimos as características das pinturas, como cores vibrantes, temas rurais e a representação da cultura nordestina.

E para finalizar, equipamos as crianças com telas, tintas, pincéis e outros materiais artísticos. Elas foram encorajadas a escolher um tema ou elemento cultural do Nordeste que as inspirassem a criar suas próprias obras de arte.



Festa junina!!!

Durante os ensaios, as crianças praticaram a coreografia e o acompanhamento musical da música "Bambolê" da Palavra Cantada. Elas foram incentivadas a se expressar livremente e a se divertir enquanto internalizavam os movimentos e a letra da música.

No dia da festa junina, as crianças se apresentaram para os colegas, pais e professores. A performance coreografada ao som de "Bambolê", transmitiu a energia e a alegria típicas das festividades juninas.





Alinhavo

Iniciamos a atividade com uma demonstração de como realizar o alinhavo, mostrando passo a passo como passar o barbante pelo papelão. As crianças apresentaram diferentes padrões e formas que poderiam costurar, cada um no seu momento e com sua dificuldades, foram concluindo o alinhavo.



“Tem que olhar bem o burquinho para colocar a linha”- A.P



“Muito difícil”- M.L

Corpo, Movimento e Barbante





O desafio do bambolê com barbante foi uma excelente maneira de envolver as crianças em uma atividade física e cooperativa. Além de promover o desenvolvimento de habilidades motoras e de trabalho em equipe, também proporciona um ambiente de desafios e discussões de probabilidades.



Ao final do projeto Coleções e Recordações, as crianças não apenas dividiram conhecimento e participaram de desafios, mas também compartilharam histórias pessoais, construíram suas próprias coleções e decoraram suas salas com ideias inspiradoras e criativas. Este processo não apenas fortaleceu seus laços comunitários, mas também enriqueceu suas experiências individuais, criando memórias que serão valorizadas por toda a vida.



Autores

Crianças de 4 anos e 5 anos

Fotografia

Elisabeth Nascimento

Desenvolvimento de Projeto

Elisabeth Nascimento

Coordenação de Projeto

Regiane Oliveira

Direção de projeto

Eliane Adaniya

Direção Pedagógica

Cristina Rosa David Pereira da Silva

